

Frithjof Schuon (1907-1998)

Eléments biographiques

- 1907 Naissance à Bâle (Suisse) le 18 juin à 23h55 de Frithjof Fred Schuon. Son père est originaire de Waldsee (Wurtemberg) et sa mère de Mulhouse (Alsace). Un autre fils, Erich, est né le 26 avril 1906. La famille Schuon est d'origine catholique mais non pratiquante. Les enfants fréquenteront l'école luthérienne.
- 1919 Dès son adolescence, il se plonge dans les *Védas*, la *Bhagavad-Gîtâ*, le Coran et dans d'autres ouvrages traditionnels issus de la bibliothèque paternelle. La contemplation de trois grandes statues bouddhiques japonaises du *Museum für Völkerkunde* (Musée Ethnographique) de Bâle ou la rencontre d'un vieux marabout africain, qui lui expose sa perception de l'unité essentielle des Religions, le marquent profondément.
- 1920 Mort de son père. Il suit sa mère à Mulhouse, ville redevenue française après la guerre ; il y demeurera jusqu'en 1928.
- 1921 Il devient catholique (on lui donne les prénoms de François et de Joseph) ; il le restera jusqu'en 1932, date de son rattachement à l'Islam.
- 1922 Forte influence de l'Hindouisme : il s'imprègne de la *Bhagavad-Gîtâ*.
- 1923 Il doit subvenir aux besoins de sa famille, arrête ses études et devient dessinateur sur textile. Première visite de Paris. Son frère entre au séminaire: il deviendra moine trappiste, en 1926, à l'Abbaye Notre-Dame de Scourmont, en Belgique, sous le nom de Père Gall.
- 1924 Il découvre *Orient et Occident* de René Guénon, puis *l'Introduction à l'étude des doctrines hindoues* et *l'Homme et son devenir selon le Vedânta*. La lecture de *La crise du monde moderne*, en 1927, ne fera que renforcer son hostilité au monde moderne.
- 1928 Dix-huit mois de service militaire à Besançon. Abondante correspondance avec son amie d'enfance Lucy von Dechend.
- 1930 Installation à Paris. Il travaille à nouveau comme dessinateur sur textile. Il résidera principalement à Paris jusqu'en 1939 hormis pendant une brève période où il séjournera à Amiens puis à Mulhouse. Visite marquante à l'Exposition Universelle à Vincennes (où est présentée une exceptionnelle réplique grandeur nature des Temples d'Angkor).
- 1931 Début de sa correspondance avec René Guénon (juin).

- 1932 Premier voyage à Mostaganem en Algérie via Marseille (novembre). Entrée en Islam.
- 1933 Initiation soufie par le Cheikh al-'Alawî (janvier). Il reçoit le nom traditionnel de *Aïssâ Nûr-ed-Dîn*, Jésus, Lumière de la tradition.
Publication d'un premier article dans *Le Voile d'Isis* (qui deviendra les *Etudes Traditionnelles*) : "L'aspect ternaire de la Tradition monothéiste"(juin).
- 1934 Mort du Cheikh Ahmad al-'Alawî (11 juillet 1934).
"Descente" du Nom divin le même jour. Il habite alors dans une chambre mansardée de l'Hôtel du Pont de Lodi, 19 rue Dauphine, dans le VIème arrondissement de Paris.
Rencontres avec Louis Massignon et Emile Dermenghem.
- 1935 Deuxième voyage à Mostaganem. Nommé *moqaddem* par Sidi Addah ben Tounès, *khalifah* du Cheikh Ahmad al-'Alawî (mars).
Voyage au Maroc (Fès) où il retrouve son ami Titus Burckhardt.
Publication de son premier livre: *Leitgedanken zur Urbesinnung* (Orell Füssli Verlag, Zürich,) puis d'un livret, *De quelques aspects de l'Islam* (Chacornac), regroupant deux articles parus dans *Le Voile d'Isis* et quelques photographies réalisées par Titus Burckhardt. Première rencontre avec Léo Schaya qui deviendra un de ses principaux correspondants et ami.
- 1936 Investiture de la fonction de Cheikh. Fondation de sa *Tarîqah* à Bâle puis à Lausanne et Amiens.
- 1938 Séjour en Egypte (Le Caire). Rencontre avec René Guénon.
Premières rencontres avec Martin Lings.
- 1939 Voyage pour les Indes. Etape au Caire. Seconde rencontre avec René Guénon.
Trois jours après son arrivée à Bombay, la guerre ayant éclatée (3 septembre), il retourne en France.
Mobilisation dans l'armée française le long de la ligne Maginot.
- 1940 Fait prisonnier par les Allemands. En tant qu'alsacien, il est libéré mais il redoute d'être incorporé de force dans l'armée allemande et s'enfuit de nuit vers la Suisse à travers la forêt. Arrêté il fera deux semaines de prison à Breitenbach. La Suisse lui accorde le droit de résidence en raison de sa naissance à Bâle et il s'installe à Lausanne.
- 1941 Emménagement dans un appartement Chemin de Lucinge (juin).
- 1947 Début de correspondance avec le chaman sioux Black Elk et avec son fils Benjamin par l'entremise de Joseph Epes Brown. Intérêt soutenu pour la civilisation peau-rouge. Publication de deux recueils de poésies en allemand : *Sulamith* et *Tage-und Nächtebuch* (Urs Graf Verlag).

- 1948 Publication de *De l'Unité transcendante des Religions* (Gallimard) dans la collection *Tradition* créée par Luc Benoist et Jean Paulhan. Publication de l'article *Mystères christiques*, qui l'éloigne de Guénon.
- 1949 Mariage avec Catherine Feer (7 mai).
- 1950 Publication de *L'Oeil du Cœur* (Gallimard). Séparation d'avec Michel Vâlsan.
- 1951 Décès de René Guénon (7 janvier).
- 1953 Emménagement dans une maison, 40 chemin de Rochettaz, à Pully près de Lausanne (octobre).
Publication de *Perspectives spirituelles et faits humains* (Cahier du Sud).
Introduction au livre de Black Elk et Joseph Epes Brown, *Les rites secrets des Indiens sioux* (Payot). Première rencontre avec Thomas Yellowtail à Paris. Celui-ci deviendra plus tard le *leader* de la Danse du Soleil des *Crows*. Premières peintures à thème essentiellement peau-rouge.
- 1954 Second voyage au Maroc (voyage via l'Espagne, visite de Grenade et de l'Alhambra, puis de Chaouen, en août et septembre). Rencontre avec le Swamî Ramdas à Londres chez Marco Pallis.
- 1957 Voyage en Grèce, (avril). Publication de *Sentiers de Gnose* (La Colombe) et de *Castes et Races* (Derain).
- 1958 Premier voyage dans l'Ouest américain (juillet-août). Adoption par les Sioux. Première rencontre avec Benjamin Black Elk.
Visite de Sohaku Ogata, un maître zen.
Publication de *Les Stations de la Sagesse* (Buchen/Chastel).
- 1960 Publication d'*Images de l'Esprit* (Flammarion) dans une collection dirigée par Marie-Madeleine Davy.
- 1961 Voyage à Venise (mars).
Publication de *Comprendre l'Islam* (Gallimard).
- 1962 Deuxième voyage dans l'Ouest américain (juillet-août).
- 1965 Premier article traitant de la notion de *Religio perennis*.
Troisième voyage au Maroc.
Expérience mariale à Port-Vendres, sur le bateau qui le conduit au Maroc, puis à Tétouan.
- 1966 Quatrième voyage au Maroc, via la France (Bordeaux) et l'Espagne (Avila, Tolède, Cordoue et Grenade) au printemps.

- 1967 Cinquième voyage au Maroc via la France (Saintes-Maries-de-la-Mer) et l'Espagne (Saragosse –la Vierge du Pilier– et Séville). Rencontres avec le Cheikh Hassan à Chaouen.
- 1968 Voyage à Ephèse en Turquie (mai). En bateau au départ de Venise puis retour par train à travers la Bulgarie et la Yougoslavie communistes.
Publication de *Regards sur les mondes anciens* (Editions Traditionnelles).
- 1969 Sixième voyage au Maroc.
- 1970 Voyage à Venise.
Publication de *Logique et Transcendance* (Editions Traditionnelles).
- 1971 Septième voyage au Maroc.
- 1973 Huitième voyage au Maroc.
- 1974 Neuvième voyage au Maroc. Décès de Michel Vâlsan (novembre).
- 1975 Dixième voyage au Maroc. Publication de *Forme et Substance dans les Religions* (Dervy).
- 1978 Publication de *L'Esotérisme comme principe et comme voie* (Dervy). Troisième voyage aux Etats-Unis à Bloomington durant l'été.
- 1980 Publication de *Le Soufisme, voile et quintessence* (Dervy).
Départ définitif pour Bloomington, Indiana (septembre).
- 1981 Publication de *Du Divin à l'humain* (Le Courrier du Livre) et de *Christianisme/Islam, Visions d'œcuménisme ésotérique* (Archè).
- 1982 Publication de *Sur les traces de la religion pérenne* (Le Courrier du Livre).
- 1983 Publication d'*Approches du phénomène religieux* (Le Courrier du Livre).
- 1984 Décès de Titus Burckhardt.
Publication de *Résumé de métaphysique intégrale* (Le Courrier du Livre).
Contribution au Dossier H *René Guénon*.
- 1985 Décès de Léo Schaya (août).
Contribution au Cahier de l'Herne *René Guénon*.
- 1988 Publication d'*Avoir un Centre* (Maisonneuve et Larose).

- 1989 Publication d'un recueil d'extraits de lettres et de textes, *Les Perles du pèlerin* (Le Seuil), sélectionnés par Thierry Béguelin et de *Racines de la condition humaine* (La Table Ronde).
- 1990 Publication aux USA de *The Feathered Sun* (World Wisdom Books), compilation d'articles et de peintures sur l'art et la philosophie des Indiens des Plaines introduite par Thomas Yellowtail.
- 1991 Décès du Père Gall, son frère.
Attaques diffamatoires menées par un psychopathe. Instruction débouchant sur un non-lieu.
- 1992 Publication de *Le Jeu des Masques* (L'Age d'Homme) et d'un recueil de peintures, *Images of Primordial and Mystic Beauty* (Abodes).
- 1993 Publication d'un recueil de poésies écrites en anglais, *Road to the Heart* (World Wisdom Books). Décès de Thomas Yellowtail (novembre).
- 1994 Début d'un cycle de plus de trois mille poésies en allemand (23 volumes de 135 poésies environ, encore inédites pour la plupart).
Publication de *La Transfiguration de l'Homme* (L'Age d'Homme).
- 1997 Publication de quatre volumes de poésies en allemand : *Glück, Leben, Sinn et Liebe* (Herder Verlag).
Publication de *Trésors du Bouddhisme* (Nataraj), compilation d'articles ou de chapitres de plusieurs livres.
- 1998 Fin du cycle de poésies allemandes, le 12 mars (dernière poésie).
Décès le 5 mai peu avant 6 heures du matin dans sa maison de Bloomington.
Inhumation le 9 mai à 15 heures.